Cultura - Spettacoli

spettacoli.cultura@bresciaoggi.it

tel. 030.2294220

Festival

LeXGiornate spiccano il volo «per scrivere insieme il futuro»

• **Eventi e conferenze dal 19 al 28 settembre sotto la direzione del presidente della Fondazione Soldano Daniele Alberti**

VINCENZO SPINOSO

«È vero che non possiamo leggere il futuro, però lo possiamo scrivere insieme». Il presidente della Fondazione Soldano Daniele Alberti attinge a una citazione anonima per presentare, ieri nella Sala Giudici a Palazzo Loggia, «Verso nuovi futuri», la XIX edizione del suo Festival LeXGiornate. Al decollo dal 19 al 28 settembre tra eventi serali, conferenze pomeridiane all'Auditorium San Barnaba, tensostruttura in Piazza Mercato ed eventi speciali, la città sarà animata da iniziative che stimolano accrescimento culturale e intrattenimento: concerti, talk, incontri, esperienze sinestetiche, con quella declinazione di arte orientata all'utile che ormai è una cifra stilistica.

«Il Festival LeXGiornate è un laboratorio di idee, per poter essere stimolante deve avere un buon osservatorio e strumenti in grado di leggere la contemporaneità - sono le parole del direttore artistico Alberti -. I protagonisti della contemporaneità sono i giovani, ai quali abbiamo smesso di cercare di dare risposte, io che per primo avevo questa velleità. Ma ho capito che solo gli stupidi pensano di avere le risposte in tasca».

Come amici

A ospiti affezionati quali Umberto Galimberti, Vito Mancuso, Guido Tonelli, Paolo Fresu e la Banda Osiris, «Verso nuovi futuri» aggiunge Alessandro D'Avenia, che aprirà giovedì 19 nel cortile dell'Istituto Arici, Gloria Campaner, Nando Dalla Chiesa e Beppe Severgnini. «I personaggi sono parte fondamentale del Festival - dice Alberti -. Come amici coi quali fare un percorso nel quale l'arte è un elemento chiave, non un fine ma un mezzo nella cui magìa ritroviamo noi stessi». Il Festival ha il supporto del Comune, rappresentato ieri dal consigliere con delega alle Attività culturali Francesco Tomasini: «Siamo contenti di rinnovare il sostegno alla Fondazione Soldano per come interpreta la cultura in modo ampio e trasversale, come un vettore di trasformazione che investe temi quali legalità, sostenibilità, cibo. Come abbiamo cercato di dimostrare nell'anno da Capitale della Cultura, abbiamo la stessa visione. La stessa volontà di abbracciare la città».

Gioco di squadra LeXGiornate al decollo: l'edizione numero 19 del Festival è ormai alle porte

Concerti, talk, incontri, esperienze sinestetiche nella scaletta della rassegna

Francesco Tomasini: «Il Comune sostiene chi interpreta la cultura in modo trasversale e aampio»

IL PROGRAMMA

EVENTI (ore 21)

19 settembre Istituto Arici Alessandro D'Avenia
20 settembre San Barnaba Beppe Severgnini-Carlo Fava
21 settembre Palagiustizia Gloria Campaner
23 settembre San Barnaba Gianrico Carofiglio
24 settembre San Barnaba Mario Tozzi-Lorenzo Baglioni
25 settembre San Barnaba Paolo Fresu e Uri Caine
26 settembre piazza Duomo, Salò Lucilla Giagnoni
27 settembre San Barnaba Banda Osiris-Telmo Pievani
28 settembre al Dis_Play Brixia Forum NoGravity

CONFERENZE (ore 18)

22 settembre San Barnaba Nando Dalla Chiesa
23 settembre San Barnaba Guido Tonelli
24 settembre San Barnaba Vito Mancuso
27 settembre San Barnaba Umberto Galimberti

PROTAGONISTI

Pensieri, parole e musica per l'edizione numero 19

Per la diciannovesima volta LeXGiornate puntano a interessare, stupire, colpire, emozionare, spaziando come sempre fra le arti: pensieri e parole, musica e creatività espressa al massimo grado.

Uri Caine e Paolo Fresu insieme nel camerino del Festival LeXGiornate

Gloria Campaner è una pianista dal curriculum internazionale

Banda Osiris sugli scudi: note d'ironia per una formazione che non delude le attese

Nando Dalla Chiesa porta al Festival bresciano il suo impegno a 360 gradi

Appuntamenti

Gli studenti al centro con Orientafestival

• **La legalità e le professioni fra i temi sui quali i giovani saranno invitati a riflettere Fra gli ospiti Lehn, Del Bono, Castelli e Spina**

Non solo le conferenze e gli spettacoli serali: la tensostruttura in piazza Mercato, parola di Daniele Alberti, è il vero «sancta sanctorum» del Festival LeXGiornate, il luogo dove si instaurano relazioni e si coltivano talenti.

Da venerdì 20 settembre la struttura ospiterà di mattina Orientafestival, i momenti dedicati agli studenti di alcuni istituti di secondo grado di Brescia, che saranno invitati a riflettere su temi quali la legalità (ospiti del primo appuntamento sono prefetto e questore di Brescia, Maria Rosaria Laganà ed Eugenio Rodolfo Spina), il diritto, la sostenibilità.

Emilio Del Bono

Il pomeriggio sarà dedicato al format Professione arte, momenti di incontro tra associazioni professionali e artisti il cui dialogo libero indagherà temi come la democrazia, con il rettore dell'Università degli Studi di Brescia Francesco Castelli, il preside della Facoltà di Scienze della Formazione Domenico Simeone e il consigliere regionale Emilio Del Bono; la scienza del crimine, con il professor Carlo Alberto Romano e il pianista Cyrille Lehn (il 21), la giustizia riparativa (il 23), finanza e tecnologia, il cibo. Gli incontri pomeridiani sono a ingresso libero fino a esaurimento posti.

In arrivo

Sono previste anche due attività che mettono il mirino sulla valorizzazione del territorio: domenica 22 settembre alle 11 in collaborazione con Fondazione Una è prevista «Operazione paladini del territorio», un momento di cura di alcune aree verdi della città; invece sabato 28 settembre spazio a «PedalArt. Creatività... a pedali», un percorso in bicicletta con partenza prevista dalla tensostruttura per raccontare in modo inedito alcuni luoghi della città. **Vi.Spi.**

VkVSIyMjMzU1YjZkMjctMjhhMi00Y2FhLWJhNzMtOGMxNjhNDBlMmNilyMjNTZkZDVkYzUtNGY1NC00YWQ4LTljNWUtZDJhMzk4YmJjOWU3IyMjMjAyNC0wOC0zMFQwNjo1OTowNSMjI1ZFUg==